



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

II° EDIZIONE per la TV

Domanda di revisione

Il sottoscritto Luciano Martino e Filiberto Bandini residente a Roma l'uno in Via Flaminia
Veschia 761 l'altro Via B. BUONALPINO 3 rappresentante della Ditta l'uno della Dania Film s.r.l.
l'altro della s.a.s. Registi Pubblicitari Associati
Tel. 3610541 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
la revisione della pellicola dal titolo: "LA LICEALE"

di nazionalità: Italiana produzione: Dania Film S.r.l.
Registi Pubblicitari Associati S.a.s.
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2.481 Accettata metri R.P.A. DANIA FILM s.r.l.

Roma, li 20 NOV. 1984 Registi Pubblicitari Associati S.a.s.
Amministratore Unico [Signature]

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ITALIANO

Loredana, studentessa liceale convive con la madre Elvira, separata dal marito, ingegnere D'Amico. Loredana vuole sembrare sicura di se ma, in fondo è molto debole e proprio per questo, incoscientemente, è alla continua ricerca di un partner che le dia sicurezza. Arriva il giorno in cui Loredana deve recarsi da suo padre. In questa circostanza conosce il dott. Marco Salvi un affascinante trentacinquenne che la corteggia. Loredana si illude, crede di aver trovato l'uomo che cercava. Ma, l'affascinante Marco considera la relazione una semplice avventura e la lascia con un biglietto d'addio. Intanto Gianni compagno di scuola di Loredana la sta cercando disperatamente perché innamorato di lei. La ricerca viene però interrotta da un incidente stradale nel quale Gianni rimane ferito. Loredana viene a sapere dalla sua amica Lucia presso la quale si è rifugiata dell'accaduto. Si accorge di avere Gianni. Le ultime esperienze, hanno dato un maggior senso di responsabilità alla ragazza che ora comprende cose alle quali prima aveva dato scarso peso.

Interpreti principali: Gloria Guida - Rodolfo Bigotti - Gianfranco D'Angelo - Gisella Sofio - Mario Carotenuto.

Regia di: MICHELE MASSIMO TARANTINI.

Si dichiara che nei confronti della 1° edizione ^{del 1975} sono state apportate le seguenti modifiche:

- Soppressione della sequenza ove appare Monica nuda che si accarezza i seni (m. 11)
- Soppressione della scena: Monica e Loredana guardano attraverso la finestra incontro erotico del loro vicino di casa. (m. 48)
- Soppressione della sequenza dove appare Loredana che si slaccia slip. (m. 4)
- Soppressione sequenza: nudo della parte posteriore di ragazza nella stanza dei quadri con Alvaro (m. 1).
- Alleggerimento della scena: Loredana e Gianni fanno il bagno nudi con soppressione della sequenza relativa alle carezze (m. 20).
- Soppressione della scena: Loredana e Gianni sdraiati in terra si abbracciano spogliandosi e appaiono natiche di Loredana. (m. 7)
- Alleggerimento scena d'amore tra Loredana e Marco. (8)

Totale tagli effettuati m. 99.

TITOLI DI TESTA DEL FILM: "LA LICEALE"

MARCHIO INTER RECORD

GLORIA GUIDA in LA LICEALE
con GIUSEPPE PAMBIERI - GIANFRANCO D'ANGELO - GISELLA SOFIO - RODOLFO BIGOTTI -
ALVARO VITALI - ANGELA DORIA - ILONA STALLER - FRANCO DIOGENE - MARCELLO MARTANA-
RENZO MARIGNANO - ENRICO ABATE e con ETZO CANNAVALE nel ruolo di Osvaldo
e con la partecipazione di MARIO CAROTENUTO

Soggetto di FRANCESCO MILIZIA

Sceneggiatura di FRANCESCO MILIZIA - MARINO ONORATI-MICHELE M.TARANTINI

Produzione associata R.P.A. s.a.s.

Una produzione DANIA FILM

Realizzata da LUCIANO MARTOINO

Produttore esecutivo GIANNI SARAGO'

Musiche composte da VITTORIO PEZZOLLA

Edizioni musicali R.C.A.

Direttore della fotografia GIANCARLO FERRANDO

Montaggio RAIMONDO CROCIANI

Scenografia, arredamento e costumi di ELD MICHELI

Direttore di produzione PIETRO INNOCENZI

Regia di MICHELE MASSIMO TARANTINI

TITOLI DI CODA

Il film è stato girato negli stabilimenti R.P.A.-ELIOS FILM di Roma

Doppiaggio e sincronizzazione a cura della FONOLIMPIA

con la collaborazione della C.V.D.

Eastmancolor Colore L.V. Luciano Vittori

Gli arredamenti sono stati forniti da Minotti Arredamenti

Gli abiti della sig.ra Gloria Guida sono stati forniti dalla Boutique GIO-PAULETTE di Bologna.

Operatore alla macchina Giuseppe Berardini

Aiuti regista Ettore Arena - C.S. Stefano Petruzzellis-Antonio Nieddu C.S.C.

Segretaria di edizione Mirella Roy Malatesta

Fonico Bruno Nappa

Truccatrice Claudia Giustini

Ispettore di produzione Marcello Tagliaferri

Segretario di produzione Andrea Maggi

Assistente operatore Sergio Melarangi

Microfonista Antonino Pantano

Fotografo di scena Francesco Narducci

Parrucchiera Rosanna Rapagnani

Assistente scenografo Paolo Innocenzi

Assistente montatore Patrizia Malvestito

A. Ass. montatore Adriano Cardinale

Mixage Romano Pampaloni

VERBALE n. 24

Il giorno 8 marzo alle ore 16.30 si riunisce la VII Sessione della Commissione di revisione
anatomica secondo la composizione stabilita dal D.M. 14 luglio 1983.

Sono presenti: dott. R. Sordani (Presidente)

Prof. M. Biondetti

Prof. F. Ruggieri

Prof. L. Della Fina

Prof. G. Geronzi

Assiste in funzione di segretario il dott. Renato Neri -

OMISSIS

La Commissione, presa in esame, visionando il film "La liceale" II^a edizione TV,
esaltato l'interesse sig. Ventura, espone per favore alla Commissione del
M.O. la proposta in pubblico con il divieto ai minori degli anni 14 per il taglio,
seguito d'ordine con la parte interessata, delle seguenti scene: scene del tentativo di
avere sessuale fra la protagonista e l'amico (m. 15,40); scene del rapporto sessuale
fra la protagonista e un uomo nel 5° atto (m. 11,40); scene d'amore in cui viene sfelto
il costume della protagonista (m. 3,90); scene del rapporto nel laboratorio
di chimica (m. 9,75) per complessivi m. 31,40

13 MAR 1985

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 752

dell'Ufficio ROMA intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. 253.062

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film LA LICEALE II E) 12. TV

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 14

Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione~~

Roma, li



13 MAR. 1985

IL MINISTRO

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero
del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



13 MAR. 1985

Roma,

19

Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Divisione V - Rev. Cin.ca

Prot. N.° 223/80263

Allegati

Resp. a

- Sig. LUCIANO MARTINO
Legale Rappresentante DANIA FILM
Via Flaminia Vecchia 761
- Sig. FILIBERTO BANDINI
Legale Rappresentante R.P.A.
Via B. Buozzi 3

R O M AOGGETTO: Film "LA LICEALE" 2^a edizione TV

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società il 30/11/84 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21/4/1962 n. 161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione di 1° grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art. 6, terzo comma, della citata legge n. 161), con decreto ministeriale del 13 MAR. 1985 è stato concesso al film

"LA LICEALE" - 2^a edizione TV

il nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni ~~14~~ quattordici.

Si trascrive qui di seguito il citato parere:

"...la Commissione visionato il film, ascoltato l'interessato, esprime parere favorevole alla concessione del nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto ai minori degli quattordici previo taglio, eseguito d'accordo con la parte interessata, delle seguenti scene: scena del tentativo di amore omosessuale fra la ~~una~~ protagonista e l'amica (mt. 15,40); scena del rapporto sessuale fra la protagonista e un uomo nel 5° rullo (mt. 11,40); scena d'amore in cui viene sfilato il costume della protagonista nel 5° rullo (mt. 3,90); scena del rapporto nel laboratorio di chimica ~~(mt. 0,75)~~ (mt. 0,75) per complessivi metri 31,40 (metri trentuno e quaranta) che vengono repertati."

IL PRIMO DIRIGENTE

f.to de Gaetano

On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direz. Gen. dello Spettacolo

Cinematografia - Div. V -

Via della Ferratella, 51

R O M A

OGGETTO: "LA LICEALE"

Le sottoscritte società: Dania Film S.r.l. con sede in Roma Via Monti Parioli, 40 rappresentata dal suo procuratore signor Luciano Martino e Registi Pubblicitari Associati s. a.s. con sede in Roma Via Dei Gracchi, 91 rappresentata dal suo amministratore unico signor Filiberto Bandini premesso che hanno prodotto nell'anno 1975 il film in oggetto e che lo stesso ha ottenuto il N.O. di proiezione in pubblico con divieto di visione per i minori degli anni 18 chiedono che il film venga riesaminato dalla commissione di censura cinematografica per conseguire un nuovo N.O. di proiezione in considerazione del fatto che si intende sfruttare il film per il circuito televisivo. Pertanto, al fine di estendere la visione di quest'ultimo sono state apportate alcune modifiche come da relazione che segue:

Relazione dei tagli:

- Soppressione della sequenza ove appare Monica nuda che si accarezza i seni (Taglio m. 11).
- Soppressione della scena: Monica e Loredana guardano attraverso la finestra incontro erotico del loro vicino di casa.

(Taglio m. 48)

- Soppressione della sequenza dove appare Loredana che si slaccia slip (Taglio m. 4)

- Soppressione sequenza: nudo delle natiche di ragazza nella stanza dei quadri con Alvaro (m.1)

- Alleggerimento della scena: Loredana e Gianni fanno il bagno nudi con soppressione della sequenza relativa alle carezze.

(Taglio m. 20)

- Soppressione della scena: Loredana e Gianni sdraiati in terra si abbracciano spogliandosi e appaiono natiche di Loredana. (Taglio m. 7a).

- Alleggerimento scena d'amore tra Loredana e Marco (taglio m. 8)

Tutti gli alleggerimenti e le eliminazioni di scene, sopraindicate hanno determinato una completa soppressione dei caratteri di erotismo che hanno determinato il divieto di ammissione in pubblico ai minore degli anni 18.

Anche il lungo tempo trascorso dal rilascio del precedente N.O. contribuisce a rendere oggi pienamente accettabile l'opera filmica in questione per quei giovani che, pur avendo superato il 14 anno di età, non sono ancora pervenuti alla soglia dei 18. In tutti questi anni infatti correlativamente ad un maggiore ed indiscusso grado di maturità raggiunto dagli adulti in relazione alle rappresentazioni dei fatti erotici, si è anche modificata la sensibilità dei minori in relazione a

quelle immagini che possono evocare gli stessi fatti.

Con osservanza.

Roma, 20.11.84

DANIA FILM S.r.l.

[Signature]

L. Martino

R. P. A

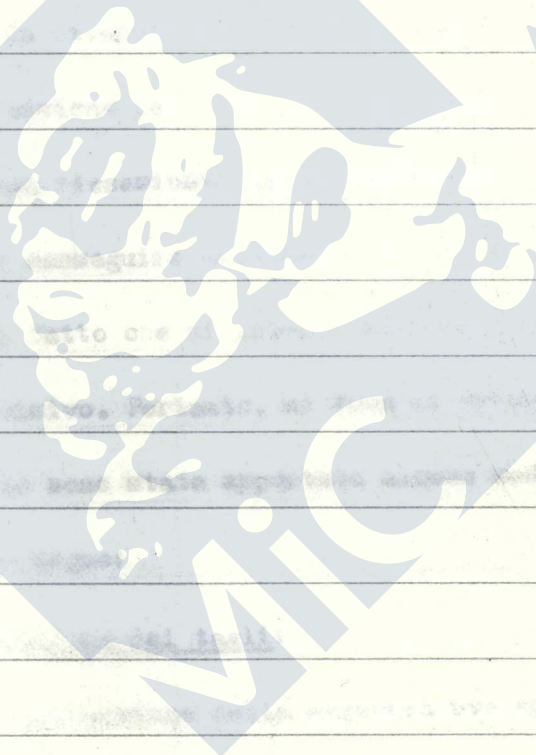
Registi Pubblicitari Ass.ti s.a.s.

Via dei Gracchi, 91 00192 Roma

Codice Fiscale 00478740584

F. Pandini

[Signature]



80263/67324

D. V. Lohman

AL PROCURATORE DELLA REPUBBLICA
DI ROMA -

Roma, 10 Ottobre 1975

e p.c. al MINISTRO DELLO SPETTACOLO
" " " al SINDACO DI ROMA

Ministero del Turismo e dello Spettacolo DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO	
18 OTT. 1975	
N°	Rev 26

Segnaliamo alla S.V. che in vari luoghi della ns. città sono affissi dei manifesti pubblicitari dei films " LA LICEALE " e LA SUPPLENTE.

I manifesti in parola, che offendono il pudore e la pubblica decenza, in entrambi i casi, in aperta e flagrante violazione della legge n. 1591 del 12-12-1960, che impone fra l'altro di tener conto della particolare sensibilità dei minori e l'esigenza della loro tutela morale, presentano scene erotiche tali da indurre all'imitazione.

Per quanto sopra, noi sottoscritti cittadini diciamo basta a questo dilagare della pornografia, a questa propaganda della prostituzione, dell'adulterio, dell'omosessualità, della sodomia e dei vizi più turpi, volta solamente a sollecitare i più bassi istinti per ignobili fini di speculazione commerciale.

Chiediamo fermamente, pertanto, che vengano adottati o promossi i provvedimenti del caso.

Con osservanza

6 Giovanni Elia Via M. Solivelli 4 - Roma

Corrado Giordano Via Donna Olimpia 114 Roma

Carlo Alberto Foy Via A.C. Solinas 66 Roma

Santori M. Lanza Via Portuense 163

Diazosundler Via Roma - R.C. Quaren 16

Del Bigno Wilma via Portuense 30

Genese Maria Via S. Sebastiano 9